

### **Cosa possiamo fare**

Il progetto ALMALOCI può essere declinato in percorsi appositamente studiati per comuni, territori, musei, enti, singoli narratori.

Corsi di formazione per

- Operatori turistici/culturali/museali
- Studenti universitari
- Studenti delle scuole medie superiori / progetti di alternanza scuola-lavoro



---

ALMALOCI E' UNO  
STRUMENTO UTILE A MUSEI,  
ISTITUZIONI E  
AMMINISTRAZIONI LOCALI  
CHE VOGLIONO RACCONTARE  
IN MODO NUOVO IL PROPRIO  
PATRIMONIO E TERRITORIO.

### **Per informazioni:**

Prof. Antonella Micaletti 349/8062441  
antonellamicaletti@gmail.com



WWW.ALMALOCI.COM

---

## WALKSCAPE: CONOSCERE ED INTERPRETARE IL TERRITORIO.

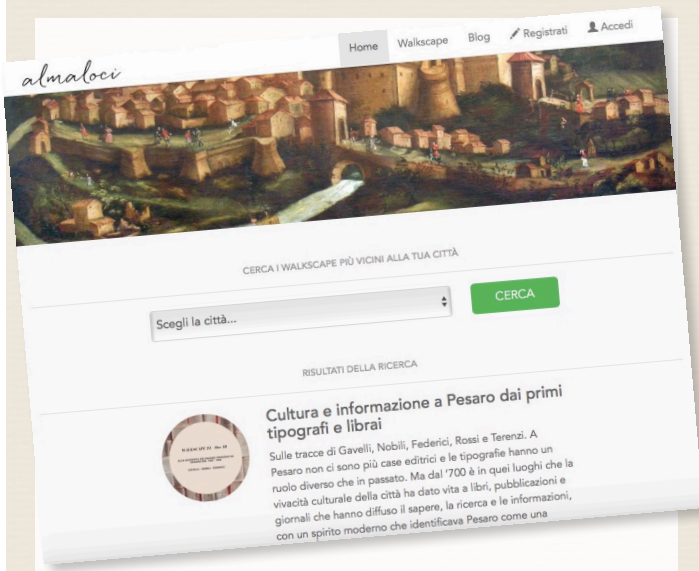
---

"Non sapersi orientare [...] non vuol dire molto. Ma smarrirsi, [...] è una cosa tutta da imparare"  
(Walter Benjamin)



ETRA  
ENTRA NELL'ARTE

  
almaloci



## Chi siamo

L'associazione culturale "Etra. Entra nell'arte" e Almaloci di Settimio Perlini si occupano di educazione e promozione del patrimonio artistico e culturale per coadiuvare i comuni e gli enti privati a promuovere il proprio territorio.

## Cosa facciamo

La modalità adottata è informale, non rivolta solo a specialisti del settore: in particolare la sperimentazione di WALKSCAPE, camminare per conoscere il territorio, sta sviluppando nuove modalità di approccio con il pubblico favorendone l'avvicinamento ai musei, ai beni delle città, lungo percorsi tematici.

# I WALKSCAPE DI ETRA E ALMALOCI

## Il Walkscape

Uno strumento diverso dalla visita guidata, che consente

1. Di vivere un percorso per la città/territorio in modo esperienziale e non solo attraverso le informazioni storico artistiche, dando importanza anche ad elementi diversi come i reperti sia antichi che contemporanei
2. Di coinvolgere il partecipante che non è solo una persona che ascolta, ma che partecipa attivamente al percorso: inserendo elementi narrativi personali (storie, ricordi) o seguendo le tappe secondo una propria scelta.
3. Di inserire le eccellenze della produzione locale di un territorio in un percorso culturale

## La piattaforma

Il percorso è consultabile su **www.almaloci.com** attraverso tappe georeferenziate che non rappresentano però una sequenza definitiva, ma una traccia da interpretare e ricostruire.

Una delle tappe di ogni percorso è una "cartolina digitale": una immagine ed una frase rappresentativa del percorso che può essere inviata come condivisione del percorso o come invito a ripeterlo.

Il progetto Almaloci costituisce dunque uno strumento semplice ma molto efficace ed innovativo di promozione del territorio.

I walkscape sono utili ai cittadini ma anche ai turisti, che desiderano realizzare un percorso in gruppo con una guida o farlo in autonomia, magari di passaggio in una città.

Il walkscape mira alla condivisione e alla partecipazione attraverso l'esperienza del patrimonio culturale; questo funge da strumento di crescita sociale, di condivisione e quindi di cittadinanza attiva.



## ALMALOCI É FRUIBILE SU COMPUTER TABLET, SMARTPHONE CON ACCESSO DIRETTO, INTERAZIONI E REALTÀ VIRTUALE

Grazie ad una interfaccia adattabile a qualsiasi dimensione di schermo e immagini ottimizzate per la consultazione mobile [almaloci.com](http://almaloci.com) offre l'accesso a percorsi, mappe e nuove esperienze di rappresentazione dei luoghi anche con visori per Realtà Virtuale per offrire accesso anche a luoghi normalmente senza possibilità di accesso.